

“PROGETTO IN LA MINORE”

presenta:

Fabrizio De Andrè, suoni, musica, parole e colori.

Un tributo al grande poeta e musicista genovese attraverso la rivisitazione di brani scelti dal suo repertorio con una particolare attenzione ai contenuti poetici più che alla popolarità delle canzoni eseguite.

23 MAGGIO 2011 ORE 21:00 – EX CHIESINA DI VIA SAN NICOLAIO – LUCCA

Già da anni il Progetto in La Minore lavora sul repertorio di Fabrizio De Andrè riproponendo le sue canzoni con arrangiamenti originali che però non snaturino la poetica del cantautore genovese.

La scelta musicale del gruppo è basata su un amore quasi adolescenziale per il personaggio “De Andrè” e per le sue tematiche esistenziali.

Amare Fabrizio De Andrè significa amare l'uomo in senso lato con tutte le sue debolezze e i suoi limiti che diventano nell'opera di “Faber” bellezza interiore e splendida dignità. Significa amare gli ultimi, gli emarginati, i perdenti ironizzando sulla morale comune e criticando ferocemente il “potere costituito” in ogni sua forma ed espressione.

Riarrangiare le canzoni di De Andrè può sembrare un progetto presuntuoso e per alcuni anche blasfemo, ma la filosofia del gruppo è basata sulla totale libertà di espressione artistica lasciando ad ogni singolo musicista che ha fatto parte del “progetto” di dire la sua in base alle proprie esperienze e alla propria sensibilità. Crediamo che Fabrizio avrebbe condiviso questo metodo di lavoro.

Attualmente il Progetto in La Minore è composto da:

Roberto Puccini (chitarra e voce)

Marcello Ragone (percussioni)

Dinorah Abela (violino)

Martino Biondi (basso e fisarmonica)

Giorgio Grazzini (chitarre)

“Perchè scrivo? Per paura.

Per paura che si perda il ricordo della vita delle persone di cui scrivo.

Per paura che si perda il ricordo di me, o anche solo per essere protetto da una storia, per scivolare in un'altra e non essere più riconoscibile, controllabile, ricattabile”.

(F. De Andrè)